

Appel à Candidature

Atelier de formation pratique et numérique en épigraphie latine

Dates : 25 - 28 mars 2025

Lieu : Aix-en-Provence, Aix-Marseille Université et Arles, Musée Départemental Arles Antique, France

Objectif de l'Atelier

L'atelier de formation en épigraphie pratique et numérique a pour ambition d'offrir une initiation complète aux méthodes techniques de la discipline, en associant apprentissage traditionnel et technologies numériques. Destiné à des étudiantes et étudiants inscrit·e·s en M1, M2 et doctorat, il propose une approche interdisciplinaire qui couvre l'ensemble du processus analytique, de l'étude autoptique à l'intégration des données dans des bases numériques spécialisées. Cet atelier est une occasion unique pour de jeunes chercheur·e·s d'acquérir des compétences avancées en épigraphie, dans un cadre archéologique riche en histoire.

Contenu de l'Atelier

1. Formation pratique au métier d'épigraphiste sur le terrain

L'atelier prendra en effet appui sur les riches collections muséales et archéologiques du musée Départemental Arles antique pour permettre aux participants d'examiner et de manipuler des inscriptions antiques dans le cadre d'une approche pratique et contextualisée, avec :

- **Examen autoptique** : Initiation technique approfondie à la description du lapidaire.

- **Travail du lapicide** : Initiation aux techniques de taille et d'écriture sur pierre
- **Déchiffrement** : Formation à la lecture sur pierre et à la paléographie des inscriptions
- **Relevé et estampage** : Techniques de prise de relevé et de conservation des inscriptions
- **Rédaction de notice épigraphique** : Formation à la rédaction d'une notice de corpus

2. Traitement numérique des données épigraphiques

- **Photographie et documentation** : Initiation à la capture et au traitement des images des inscriptions pour une meilleure conservation numérique.
- **Bases de données** : Travail sur la structuration et l'alimentation des bases de données épigraphiques, avec un focus particulier sur la banque de données EpiCherchell, une ressource dédiée aux inscriptions nord-africaines.
- **Reconnaissance automatique des caractères** : Introduction aux protocoles d'intelligence artificielle appliqués à la reconnaissance et à la transcription des inscriptions.

Public visé

Cet atelier est ouvert aux doctorant·e·s et étudiant·e·s de Master 1 et Master 2, et éventuellement à des étudiant·e·s avancé·e·s dans le domaine de l'épigraphie, particulièrement celles et ceux intéressé·e·s par l'application de technologies numériques à l'étude des inscriptions. Nous encourageons vivement les candidatures d'étudiant·e·s étranger·e·s.

Programme complémentaire

- **Présentations des étudiant·e·s** : Deux demi-journées seront consacrées à des présentations par les mastérant·e·s et les doctorant·e·s de leurs travaux de recherche, favorisant ainsi l'échange académique et le développement de collaborations.
- **Rédaction de notices dans EpiCherchell** : Il sera demandé aux participant·e·s de rédiger une notice dans la base de données EpiCherchell.

Modalités Pratiques

Lieu : Aix-en-Provence, Aix-Marseille Université (Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme) et Arles, Musée Départemental Arles Antique

Dates : 25-28 mars 2025

L'atelier doctoral sera placé sous la responsabilité scientifique de Katia Schörle, Patrice Faure et Cyril Courrier, et bénéficiera d'une large équipe de spécialistes, parmi lesquels Stéphanie Satre, Bruno Baudouin, Emma Martinez, Aliénor Genety, Lionel Roux, Julien Seinturier, ainsi que plusieurs autres intervenant-e-s.

Hébergement et restauration : Les organisateurs prendront en charge l'hébergement et les visites, ainsi que le transport entre Aix-en-Provence et Arles. Le transport du lieu de résidence jusqu'à l'atelier doctoral reste à la charge des participants.

Candidature

Date limite de candidature : 15 décembre 2024

Dossier de candidature :

- Fiche de candidature (ci-jointe)
- Lettre de motivation expliquant l'intérêt de cet atelier dans le projet de recherche de l'étudiant-e
- Lettre de recommandation d'un-e enseignant-e ou directrice/eur de recherche

L'ensemble est à envoyer en **UN SEUL PDF** intitulé :

NOM_CANDIDATURE_ATELIER_ARLES_2025.PDF

Adresse e-mail : epi2daprecruitment@gmail.com

*Ce projet a bénéficié d'une aide du gouvernement français au titre de France 2030, dans le cadre de l'Initiative d'Excellence d'Aix-Marseille Université - A*MIDEX -(AMX-21-RID-016.)*

FICHE DE CANDIDATURE

ÉCOLE THÉMATIQUE EN ÉPIGRAPHIE LATINE

AIX-ARLES 2025

Nom :

Prénom :

Adresse courriel :

Numéro de téléphone :

Université de provenance :

Niveau d'étude :

- Licence 3
 - Master 1
 - Master 2
 - Doctorat
-

Langue de communication :

- Français
 - Anglais
 - Autre : _____
-

Niveau de langue française :

- Débutant
 - Intermédiaire
 - Avancé
 - Bilingue
-

Cette fiche de candidature est à retourner pour le **15 décembre** avec le reste du dossier (lettre de motivation + lettre de recommandation) en UN SEUL PDF à l'adresse suivante : **epi2daprecruitment@gmail.com**